

RT-Projekt Cycle of twentyone - the collaboration

Contact: info@rt-projekt.com Web: rt-projekt.com FB: facebook.com/rt-projekte Insta: rt-projekt Youtube: rt-projekt mob: 0177 / 310 89 46

EAN: 9 705440 243512 LC 96489

Cycle of twentyone - the collaboration			Annotations	Talk to me All those who live together for more than 20 years:
01	The Gambler Vocals: Oliver Kobl	3:06	The Gambler Gambling can be addictive. I know.	Do you recognize yourself in this song? Learn to forgive
02	Digital Junkie Vocals: Christina Kobl	3:05	Digital Junkie	While the song looks on peoples: Is it perhaps more necessary to learn to forgive our closest friends and family?
03	Do you see it? Vocals: Steffi Bauer	4:14	When I wrote this, I've got 25 E-Mails, 33 WhattsApp-messages, wrote 12 tweets and sent 9 facebook-mesages. You know, who I am?	Raise your glass
04	Hair Vocals: Wauxl (Mattias Pfaller)	3:44	Do You see it?	Party! Cheers!
05	The Hunt Vocals: Stook	4:35	just look. And see it.	Blackout In fact we're dependent, sometimes it seems
06	Sunshine summertime Vocals: Steffi Bauer	3.11	Hair When Rainer asked me to write lyrics about hair, I saw everywhere hair	more on power than on food.
07	Cleptomaniac Vocals: Christina Kobl	3:27	But not even one bald. Pardon me, Birdie!	Dont't cry when it's over Isn't it really perfect as last song?
08	Children needs Vocals: Steffi Bauer	4:28	The Hunt Never thought to write about a Vampirin. But here it fitted.	Thanks
09	The Reason Vocals: Oliver Kobl	3:39	Sunshine summertime	
10	Talk to me Vocals: Alexandra Eder	2:52	Hope you feel the sun while listening. Even in winter.	Rainer thanks Dominik for great support. You know what you did.
11	Learn to forgive Vocals: Alexandra Eder	3:57	Cleptomaniac It was Extrabreit, who did it first.	Frank thanks Claudia and Mike for their help by traps of language, Dominik and Tlm for inspiration to the reason, sKandi, Ingo, Birdie
12	Raise your glass Vocals: Steffi Bauer, Stook	3.33	Children needs It's the deepest song. Never forget: it happens.	and the whole Dragonland-Radio-Crew for being the first, and last not least for all and for more than 20 years thanks to Nicole.
13	Blackout Vocals: Oliver Kobl	2:52	Keep your eyes open. And take care for your kids.	03/2021
14	Don't cry when it's over	3:51	The Reason That's it: For my sons. And perhaps for your children.	be aware: Itheria will com to earth in fall!

Rainer Thanner
Mastermind, Compostion, all Music

Top Row

Oliver Kobl Vocals on 1 / 9 /13

Matthias "Wauxl" Pfaller Vocals on 4

Alexandra Eder Vocals on 10 / 11

Oliver Zangl all gutars

Dominik Thanner technical support

The Crew



















Frank de Blijen Lyrics

Bottom Row

Stephanie Bauer Vocals on 3 / 6 / 8 / 10 / 14

Emilia Vocals on "children needs"

Christina Kobl Vocals on 2 / 7

Stook Vocals on 5 / 12

Uli Eisner Endmix and Mastering

the gambler



The Gambler

Poker, royal flush with the Ace of Spades - winning is the the aim if I see some slightly shades - it's time to go "all in" I'll take my chance even with two eights

Once I will win - going all in all on one card - I'm playing hard. I'm a Gambler.

Ball rolls in the Roulette-wheel - it's my wheel of fortune hoping on the winning spin - in the end I am alone without money for next meal

Once I will win - going all in all on one card I'm playing hard. I'm a Gambler.

Every gambler is a loser - 'cause a gambler only stopps when all is gambled away - and everything is lost still hoping for the next day

Once I will win - going all in all on one card - I'm playing hard. I'm a gambler

My three of a kind was flashed by a flush ashes to ashes, dust to dust

Der Zocker

Poker, Royal Flush bis zum Pik As - Gewinnen ist das Ziel schon bei der geringsten Chance - spiele ich "all in" Ich fordere meine Schicksal schon mit zwei Achten heraus

Einmal werde ich gewinnen - ich geh aufs Ganze setze alles auf eine Karte, spiele hart Ich bin ein Zocker

Die Kugel rollt durch den Roulette-Kessel, es ist mein Spiel ich hoffe auf die richtige Zahl - doch am Ende bin ich allein ohne einen Cent für eine Mahlzeit

Einmal werde ich gewinnen - ich geh aufs Ganze setze alles auf eine Karte, spiele hart Ich bin ein Zocker

Jeder Zocker ist ein Verlierer, weil ein Zocker erst aufhört wenn wirklich alles verspielt ist und doch hofft er weiter auf den nächsten Tag

Einmal werde ich gewinnen - ich geh aufs Ganze setze alles auf eine Karte, spiele hart Ich bin ein Zocker

Mein Drilling wurde von einem Flush geschlagen Asche zu Asche, Staub zu Staub

© RT-Projekt

Digi_{tal Ju}nk_ie



Digital Junkie (Don't run)

Touch - me
Don't run! Live slow!
Post your selfies - post your meal / Show your children - show your zeal
Look at facebook - check the mails / Don't forget to paint your nails
Faster, smarter online-world
Never hesitate, come on: disturb

But in the end you know Don't run - live slow touch - me - now Digital Junkie!

Twitter nonsense – stay at net / 24/7 – show your pet Look at Insta – check TikTok / Never ever watch the clock Faster, smarter, online-world Never stop and get disturbed

But in the end you know Don't run - live slow touch - me - now Digital Junkie!

give a comment - give a like / give a thumbs-up - believe fakes get excited - get upset / about all the crap you've read Postpone eating - eat your mails show your shower - and everything else Look for smartphones - your's too old need a new one - every month

Don't run - live slow touch - me - now Digital Junkie!
Get back to life!

Digital Junkie (Don't run)

Touch - me
Hetz nicht! Leb langsam!
Poste deine Selfies - poste Dein Essen
Zeig Deine Kinder - zeige Deinen Eifer
Schau auf facebook - check die mails
vergiss nicht, Dir die Nägel zu lackieren
Faster, smarter online-world
Zöger nie. na los: Störe!

Doch am Ende weißt Du genau Hetz nicht! Leb langsam touch - me - now Digital Junkie!

Twitter Nonsens – bleib online / rund um die Uhr – zeig Dein Haustier Schau auf Insta – check TikTok / Und schau niemals auf die Uhr

Faster, smarter, online-world Stoppe nie und lass Dich stören

Doch am Ende weißt Du genau Hetz nicht! Leb langsam touch - me - now Digital Junkie!

Hetz nicht! Leb langsam touch - me - now E kommentier etwas - gib ein like Gib einen "Daumen hoch", glaube Fake News lass Dich aufregen und reg Dich auf Über den ganzen Quatsch, den Du liest Verschieb Dein Essen, friss Deine Mails Zeig Deinen Zeiger und einfach alles Such nach Smartphones, Deins ist zu alt Du brauchst jeden Monat ein neues Don't run - live slow touch - me - now Digital Junkie!

kommt zurück ins Leben

do you see it



PROJEKT

Do you see it?

Imagine a boy, let's call him John he lives in wealth and luxury Imagine a boy, let's call him Jim he lives in poorest poverty

you've got a picture full of prejudices only with some simple words a view where empathy's missing do you see it? for our simple world

It's in our hand and it's our decision - we should see it as our mission every life's worth living / never trust your first impressions and if you see it's wrong - do you see it? we'll change it

Imagine the boys, both, Jim and John let's assume they become friends Imagine those two don't care about their possessions and their seven things

oh - can you imagine? Next step would be this dream comes true for all the world, for me and you

every life's worth living / never trust your first impressions and if you see it's wrong it is time for a rejection

Let's dream together – it's getting better when it doesn't matter if your shoes are made from wood or leather every life's worth living / never trust vo

every life's worth living / never trust your first impressions and if you see it's wrong it is time for a reversion every life's worth living / never trust your first impressions and if we see it's wrong - and we see it - we must change it

Siehst Du es?

Stell Dir einen Jungen vor, lass ihn uns John nennen er lebt in Reichtum und Luxus Stell Dir einen Jungen vor, lass ihn und Jim nennen er lebt in völliger Armut

Schon hast Du ein Bilder voller Vorurteile vor Augen nur mit diesen einfachen Wörtern ein Bild, bei dem die Empathie fehlt siehst Du es? unsere einfache Welt

Wir haben es in der Hand, es ist unserer Entscheidung Wir sollten es als unsere Mission ansehen

Jedes Leben ist lebenswert / vertraue nie dem ersten Eindruck und wenn Du siehst, er ist falsch - siehst Du es? Korrigiere ihn

Stell Dir vor, die beiden, Jim und John, werden Freunde Stell Dir vor, es kümmert sie nicht, was sie besitzen

oh - kannst Du Dir das vorstellen?

Der nächste Schritt wäre dann, dass dieser Traum wahr wird Überall auf der Welt und für mich und für Dich

Jedes Leben ist lebenswert / vertraue nie dem ersten Eindruck und wenn Du siehst, er ist falsch, ist es Zeit für Ablehnung

Lasst uns zusammen träumen: Alles wird besser wenn es keine Rolle spielt, ob Du Holz- oder Lederschuhe trägst.

Jedes Leben ist lebenswert / vertraue nie dem ersten Eindruck und wenn Du siehst, er ist falsch ist es Zeit für Umkehr Jedes Leben ist lebenswert / vertraue nie dem ersten Eindruck und wenn Du siehst, er ist falsch - und wir sehen es müssen wir es ändern

hair!



PROIEKT

Hair!

Hair on head and hair on skin / Eyebrows, Lashes, hair on chin Armpit, pubic, in the ear / hair grows really everywhere Everybody, everywhere / wants to look good with their hair parting, pigtails and a fringe / straight hair, curlies with a tinge Moustache, Whiskers or Ducktail / only no hair is a fail Everybody, everywhere / wants to look good with their hair

What do you think about Hair?
Some styles do seem like a dare
backcombed to heaven, or shaved to hell
Do you only look - for the look?
and live for your perfect - your perfect haircut?
Everywhere Hair!

Black hair, brown hair, purple streaks / choose your color, fashion freaks, it's so easy - dye your hair / red hair, grey hair, some shine fair

Everybody, everywhere / wants to look good with their hair

What do you think about Hair?
Some styles do seem like a dare
backcombed to heaven, or shaved to hell
Do you only look - for the look?
and live for your perfect - your perfect haircut?
Everywhere Hair!

What do you think about Hair? for some it's like a love affair backcombed to heaven, you are so vain If you only look - for the look and live for your perfect - your perfect haircut you go down the drain

Hair! Hair! Everywhere Hair!

Haare!

Haare auf dem Kopf und Haare auf der Haut Augenbrauen, Wimpern, Haare am Kinn Achselhöhle, Schambereich, im Ohr / Haare wachsen wirklich überall Jeder, überall / will mit seinen Haaren gut aussehen Scheitel, Zöpfe und Pony / glattes Haar, Locken mit Tönung Schnurrbart, Backenbart oder Entenschwanz nur keine Haare sind ein Reinfall Jeder, überall / will mit seinen Haaren gut aussehen

Wie denkst Du über Haare?
Manche Frisuren sehen aus wie eine Mutprobe
toupiert zum Himmel, oder rasiert zur Hölle
Achtest Du nur auf Deinen Look?
und lebst für Deinen perfekten - Deinen perfekten Haarschnitt?
Überall Haare!

Schwarze Haare, braune Haare, lila Strähnen wählt eure Farbe, Modefreaks, es ist so einfach - färbt eure Haare rote Haare, graue Haare, manche scheinen blond zu sein Jeder, überall / will mit seinen Haaren gut aussehen

--- Refrain ---

Wie denkst Du über Haare? für manche ist es eine Liebesbeziehung zurückgekämmt bis zum Himmel, Du bist so eitel wenn Du nur auf Deinen Look achtetst und für Deinen perfekten Haarschnitt lebst gehst Du den Bach runter!

Haare! Haare! Überall Haare!

the hunt



R TPROJEKT

The Hunt

I'm on the hunt. Where is tonight's prey? (he's coming!) Cause I'm a man I want a ten

I'm searching - prowling - finding - hunting chasing - getting - tonight

I'm on the hunt. There is my victim! (he's coming!)
She's a love blonde, she will come with me (I'll get him!)

I'm searching - prowling - finding - hunting chasing - getting - tonight

screaming for a love bite (screaming for a love bite)
now I get my quarry (now I get my quarry)
It feels like fangs tonight (yeah, you feel my fangs now right)

She did it to me - and now I'm a vampire I'm Bloodless Bloodthirsty

will I ever be
I'm searching - prowling - finding - hunting
chasing - getting again?

now he is mine! haha!

Die Jagd

Ich bin auf der Jagd. Wo ist meine Beute für heute Nacht?
(da kommt er! da kommt er!)
Ich bin ein Kerl und will eine Bombe!

und ich suche, jage, spüre, streife umher, und werde eine finden, heute Nacht

Ich bin auf der Jagd. Da ist mein Opfer! (da kommt er!) Sie ist eine blonde Granate, sie wird mit mir gehen (Ich krieg ihn!)

und ich suche, jage, spüre, streife umher, und werde eine finden, heute Nacht

Schrei für einen Knutschfleck-Biss (jetzt gehört sie mir)
Jetzt bekomme ich meine Beute (Jetzt bekomme ich meine Beute)
Das fühlt sich wie Vampirzähne an
(Yeah, Du spürst jetzt meine Vampirzähne!)
Sie hat es mit mit getan - und nun bin ich ein Vampir
Ich bin blutleer
blutrünstig

werde ich jemals wieder jagen, spüren, umherstreifen, und werde ich eine finden, nur für eine Nacht?

Jetzt gehört er mir! Haha!

© RT-Projekt

sunshine summertime



Sunshine Summertime

It's half past six, the sun is rising / let's enjoy this lovely morning not a cloud as day is dawning / laying in your arms, so amazing

It's half past ten, the sun is shining / let's enjoy this sunny day breeze will blow our sorrows away / laying in your arms, I feel alive

It's getting hotter, it's getting hot - really hot

Let the summer in your soul / Let the sunshine in your heart Let the good times now start / Sunshine Summertime

It's half past four, the sun is burning / let's enjoy this afternoon every minute is a boon / laying in your arms is stunning

It's half past nine, let's enjoy this lazy night still in your arms, every minute feels just right

It's getting hotter, it's getting hot - really hot

Let the summer in your soul / Let the sunshine in your heart Let the good times now start / and let our love grow

It's getting hotter, it's getting hot - really hot

Let the summer in your soul / Let the sunshine in your heart Let the good times now start / and let your love flow

Let the summer in your soul / Let the sunshine in your heart Let the good times now start / Sunshine Summertime

Sunshine Summertime

Es ist halb sieben, die Sonne geht auf lass uns diesen herrlichen Morgen genießen keine Wolke zu sehen / In Deinen Armen zu liegen ist so schön Es ist halb elf, die Sonne scheint lass uns diesen Sonnentag genießen eine Brise wird unsere Sorgen wegpusten Ich liege in Deinen Armen und fühle mich lebendig und es wird heißer, es wird heiß - richtig heiß!

Lass den Sommer in Deine Seele / lass die Sonne in Dein Herz Lass nun die guten Zeiten beginnen / Sunshine Summertime

Es ist halb fünf, die Sonne brennt lass uns diesen Nachmittag genießen jede Minute ist ein Segen in Deinen Armen zu liegen ist atemberaubend Es ist halb Zeit, lass uns diese lockere Nacht genießen immer noch in Deinen Armen und jede Minute fühlt sich perfekt an und es wird heißer, es wird heiß - richtig heiß!

Lass den Sommer in Deine Seele / lass die Sonne in Dein Herz Lass nun die guten Zeiten beginnen und lass Deine Liebe wachsen

und es wird heißer, es wird heiß - richtia heiß!

Lass den Sommer in Deine Seele / lass die Sonne in Dein Herz Lass nun die guten Zeiten beginnen und lass Deine Liebe fließen

Lass den Sommer in Deine Seele / lass die Sonne in Dein Herz Lass nun die guten Zeiten beginnen Sunshine Summertime

cleptomaniac



PROJEKT

Cleptomaniac

This is my opportunity

I'm strolling through the shopping racks

and I'm looking for the goods and packs I know I want them in my bag / not willing to pay for it vet and they won't get me! Never today! and they won't get me! Never at all! now going in - for the attack It's not the money, it's just the thrill isn't it better to steal than to kill? There is this desire - deep in my soul I'm getting much higher - by taking it all! and they won't get me! Never today! and they won't get me! Never at all! I'm a cleptomaniac - daily crime I'm a cleptomaniac - daily mime now going in - for the attack and they won't get me! Never today! and they won't get me! Never at all! I'm a cleptomaniac - daily crime I'm a cleptomaniac - daily mime I'm looking for the camera / is there a mirror area? And where is the security? I'm a cleptomaniac - I'm a cleptomaniac I'm a cleptomaniac - daily mime

nobody sees me, that's the chance / I'll take the product at a glance

I'm a cleptomaniac - sorry - I cannot change me

always - I feel I will be - sorry - I'm a cleptomaniac

Cleptomaniac

Ich streune durch die Einkaufsregale und schaue nach den Waren und Packungen Ich weiß, ich will sie in meiner Tasche haben und nichts dafür bezahlen. und sie werden mich nicht schnappen - nicht heute und sie werden mich nicht schnappen - niemals ietzt geh ich rein - um es zu wagen es ist nicht das Geld, es geht mir um den Kick ist es nicht besser, zu stehlen als zu töten? Da ist diese Gier tief in meiner Seele Es macht mich noch mehr an, wenn ich mir alles nehme und sie werden mich nicht schnappen - nicht heute und sie werden mich nicht schnappen - niemals Ich bin Kleptomane - mein tägliches Verbrechen Ich bin Kleptomane - meine tägliche Pantomime jetzt geh ich rein - um es zu wagen und sie werden mich nicht schnappen - nicht heute und sie werden mich nicht schnappen - niemals! Ich bin Kleptomane - mein tägliches Verbrechen Ich bin Kleptomane - meine tägliche Pantomime Ich schaue nach der Kamera - wo sind die Spiegel? Und wo ist die Security? Ich bin Kleptomane - Ich bin Kleptomane Ich bin Kleptomane - meine tägliche Pantomime Das ist die Gelegenheit, niemand sieht mich, das ist die Chance, gleich schnapp ich mir das Teil in einem Blick **Ich bin Kleptomane -** sorry - Ich kann nicht anders Ich weiß genau, ich werde es immer sein, sorry:

© RT-Projekt

Ich bin Kleptomane

children needs



PROJEKT

Children needs

Who cries for the childern? I do! Oh yes, I do!
somewhere in the world are now the hours of night
but for some kids there is never a bright dawn
although they live at home with daddy and mom
their hole life is torturing

their hole life is torturing
it happens at home, it happens to sons
it happens more often to daughters
these torments are cruel not only the act
but the souls which get slaughtered
protect and beware – every child needs our care

it's never tender, it's never joyful / don't excuse any child abuse hear our hearts

beware, this crime is everywhere some boys and girls know only night we should try to identify them. They're living in danger, they live in fright only for those, for whom no word fits any mercy is unjustified protect and beware – every child needs our care

it's never tender, it's never joyful / don't excuse any child abuse watch over us and hear our hearts

Children need our care at every hour, everywhere their souls are fragile and tender we have to protect them never neglect 'em that's our task we have to be their defender protect and beware – every child needs our care

it's never tender, it's never joyful / don't excuse any child abuse ever vicious, it's ever harmful / don't excuse any child abuse each of us children - needs deep love

Was Kinder brauchen (Kindesbedürfnisse)

Wer weint um die Kinder? Ich.

Immer ist irgendwo auf der Welt gerade Nacht aber für einige Kinder geht die Sonne nicht mehr auf Obwohl sie zuhause mit Vater und Mutter leben ist ihr Leben eine einzige Folter

Es passiert zuhause, Söhne erfahren es und noch viel häufiger sind Töchter betroffen. Diese Quälereien sind so grauenvoll, nicht nur wegen der Tat, sondern weil sie die Seelen töten

Beschützt und gebt acht - jedes Kind braucht unsere Fürsorge

Es ist niemals zärtlich, es ist niemals ein Genuss Es gibt keine Entschuldigung für Kindesmissbrauch hört auf unsere Herzen!

Seid aufmerksam, diese Verbrechen gibt es überall Manche Jungen, manche Mädchen kennen nur die Dunkelheit wir sollten versuchen, sie zu sehen, Sie leben in Gefahr und Angst Nur für die, die mit Worten nicht zu beschreiben sind ist jegliche Gnade ungerechtfertigt

Beschützt und gebt acht - jedes Kind braucht unsere Fürsorge

Es ist niemals zärtlich, es ist niemals ein Genuss Es gibt keine Entschuldigung für Kindesmissbrauch passt auf uns auf und hört auf unsere Herzen!

Kinder brauchen unsere Fürsorge, überall, rund um die Uhr Ihre Seelen sind zerbrechlich und verletzlich Wir müssen sie beschützen, dürfen sie niemals vernachlässigen das ist unsere Aufgabe, wir müssen ihre Beschützer sein Beschützt und gebt acht – jedes Kind braucht unsere Fürsorge es ist niemals zärtlich, es ist niemals ein Genuss es ist immer bösartig, immer brutal Es gibt keine Entschuldigung für Kindesmissbrauch jedes Kind – braucht innige Liebe!

the reason



*PROJKET

The Reason

You're giving me the Power to live You're giving me the will to give Your life is my treasure /my hope is: stay to pleasure

The reason is you

just to love you is the reason

The reason is you

To feel your love is the reason

I have the Power to live - and I am willing to give My life is a Pleasure - I know, life it's a treasure Since your first day - from the very first hour I felt your power although you couldn't say a word Since your first day - to be with you was never boring Since your first day

The reason is you

You were the strong - I was the weak and you told me the story of life I feel your love - it's the reason

I have the Power to live - and I am willing to give My life is a Pleasure - I know, life it's a treasure Since your first day - from the very first hour I felt your power although you couldn't say a word Since your first day - to be with you was never boring Since your first day

The reason is you To see you, my son, is the reason

Der Grund

Du gibst mir die Kraft zum Leben Du gibst mir den Wunsch zum Geben Dein Leben ist meine Kostbarkeit / ich hoffe: Bleibe zum Vergnügen

Der Grund dafür bist Du

Dich zu lieben ist der Grund

Der Grund dafür bist Du

Deine Liebe zu spüren, ist der Grund Ich habe die Kraft zum Leben und ich möchte gerne etwa geben Seit Deinem ersten Lebenstag, vom ersten Moment an spürte ich Deine Kraft. obwohl Du nicht ein einziges Wort sprechen konntest

Seit Deinem ersten Lebenstag war es nie langweilig mit Dir

Seit Deinem ersten Lebenstag

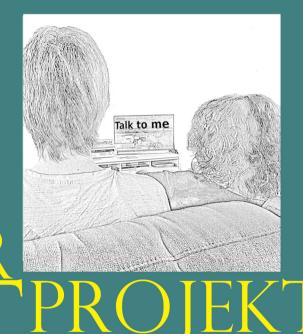
Der Grund dafür bist Du

Du warst der Kraftvolle, ich war schwach und Du gibt mir den Sinn des Lebens Ich spüre Deine Liebe und das ist der Grund Ich habe die Kraft zum Leben und ich möchte gerne etwa geben Mein Leben ist ein Vergnügen, ich weiß Leben ist eine Kostbarkeit Seit Deinem ersten Lebenstag, vom ersten Moment an spürte ich Deine Kraft. obwohl Du nicht ein einziges Wort sprechen konntest

Seit Deinem ersten Lebenstag war es nie langweilig mit Dir Seit Deinem ersten Lebenstag

Der Grund dafür bist Du Dich zu sehen, mein Sohn, ist der Grund

Talk to me



Talk to me

You're sitting there, watching TV don't realise our reality we live side by side, but both alone why are we lonesome, we are at home?

we're side by side but miles away and you don't care by leave us today What happened to us, what happened to you You live in a shelter, what can I do?

why don't you talk to me? come on and talk to me why don't we talk? come on and talk to me

once upon a time we were as one our love was great, our dreams should be done daily life and force of habit destroyed our love, why don't you get it?

why don't we talk? come on and talk to me, talk to me

we remembered the start realised, that time torn us apart we started again with love and with care we talked and repaired

talk to me, talk to me
And now you talk - and now we talk - And now we talk
come on and talk to me, talk to me

Sprich mit mir

Du sitz da rum und glotzt TV doch unsere Realität erkennst Du nicht wir leben Seite an Seite und sind doch allein warum sind wir einsam, wenn wir beide zuhause sind?

Wir sitzen nebeneinander

und sind doch Meilen voneinander entfernt und es kümmert Dich nicht, ob Du hier bist oder nicht Was geschah mit uns, was geschah mit Dir? Du lebst in Deinem Schutzraum, was kann ich tun?

Warum sprichst Du nicht mit mir? Komm, rede mit mir! Warum sprechen wir nicht? Komm, rede mit mir!

Früher waren wir eine Einheit

Unsere Liebe war groß, unsere Träume gemeinsam Das tägliche Leben und die Macht der Gewohnheit zerstörte unsere Liebe, verstehst Du das nicht?

Warum reden wir nicht? Komm, rede mit mir, rede mit mir!

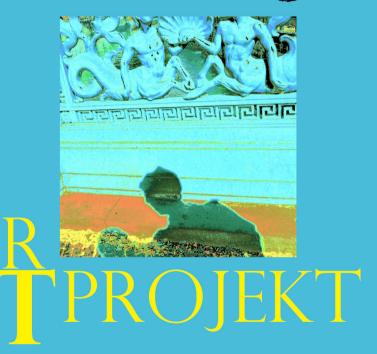
Als wir uns an unsere ersten Tage erinnerten und bemerkten, dass uns nur die Zeit auseinander getrieben hat

begannen wir von vorn, mit Liebe und Fürsorge und kitteten uns im Gespräch wieder zusammen

sprich mit mir, sprich mit mir

Und nun redest Du - und wir reden wieder miteinander sprich mit mir, sprich mit mir

learn to forgive



Learn to forgive

through all the ages you can see a stream of blood from the first day, it started very hard through the centuries, over borders and in between so many killings and murders to be seen so many peoples suppressed, so many souls to be lost millions that died in ghettos and holocaust

Learn to forgive - everybody wants to live and come with me - let's live in peace

genocides we have to prevent remember the peoples! don't mind nation, sex or color remember the peoples! The old trail of human blood now has to end it's time to stop killing and horror please start, build a world of unity

Learn to forgive - everybody wants to live and come with me - let's overcome

why did mankind do crimes against humanity? in every country, in every century? there is no need for mankind of misdeed learn to forgive

Learn to forgive - everybody wants to live and come with me - let's all unite

Learn to forgive - everybody wants to live and learn to forgive

all live matters!

Lerne zu verzeihen

Durch alle Zeitalter kannst Du den Blutstrom sehen seit dem ersten Tag und es startete gleich hart durch die Jahrhunderte, über Grenzen hinweg und darüber hinaus So viel Gemetzel und so viele Morde mussten ertragen werden so viele unterdrückte Völker, so viele verlorenen Seelen Und die Millionen, die in Ghettos und im Holocaust starben Lerne, zu verzeihen, jeder möchte leben und komm mit mir, lass uns in Frieden leben

Wir müssen Völkermorde verhindern erinnert Euch an alle Völker! was zählen schon Nationalität, Geschlecht oderHautfarbe Die alte Blutspur der Menschheit muss nun enden Es ist an der Zeit, das Töten und den Horror zu beenden bitte fangt an, lasst uns eine Welt der Einvernehmlichkeit bauen Lerne, zu verzeihen, jeder möchte leben und komm mit mir, lass uns (den Hass) überwinden

warum beging die Menschheit Verbrechen gegen die Menschlichkeit? in jedem Land, in jedem Jahrhundert?
Es gibt keinen Grund für eine Menschheit der Missetaten
Lerne, zu verzeihen, jeder möchte leben
und komm mit mir, lass uns in Frieden leben
Lerne, zu verzeihen, jeder möchte leben
and learn to forgive

jedes Leben zählt

raise your glass



Raise your glass

Some guys only drink at birthdays / others drink at most an inch we don't need no single reason / to celebrate a heavy binge

let's have a drink, come on let's go, let's go

Raise your glass, in one go - live will end, even so I feel good and raise my glass, I love my life, at least today

come all together take a drink / choose a beer, pick a champagne sometime is to booze and party / Water, Coke – that's a fail

let's have a drink, come on let's go, let's go

Raise your glass, in one go - live will end, even so I feel good and raise my glass, I love my life, at least today

and this night - will never end / it's alright - don't prepend

let's have a drink, come on let's go, let's go

Raise your glass, in one go - live will end, even so I feel good and raise my glass, I love my life at least today

Lass uns anstoßen

Manche trinken nur an Geburtstagen / andere vielleicht einen Fingerbreit wir aber brauchen keinen Grund / um eine heftige Party zu feiern

Lass uns anstoßen, na los, komm!

Leer Dein Glas in einem Zug - Irgendwann ist eh alles vorbei Ich fühl mich wohl, hebe mein Glas, Ich liebe mein Leben, gerade jetzt!

kommt zusammen, nehmt einen Drink / ein Bier, einen Champagner manchmal muss man einfach Feieren / Wasser, Cola – heute nicht!

Lass uns anstoßen, na los, komm!

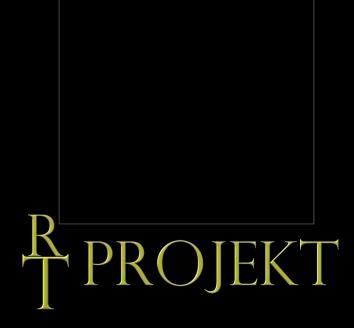
Leer Dein Glas in einem Zug - Irgendwann ist eh alles vorbei Ich fühl mich wohl, hebe mein Glas, Ich liebe mein Leben, gerade jetzt!

and this night - will never end / it's alright - don't prepend

Lass uns anstoßen, na los, komm!

Leer Dein Glas in einem Zug - Irgendwann ist eh alles vorbei Ich fühl mich wohl, hebe mein Glas, Ich liebe mein Leben, gerade jetzt!

blackout



Blackout

always online, always active / left click, enter, red light blinking all machines and every person / permanently linked

life conductive on flash memories / saved on severs on the planet analytics picked to pieces data means control

what will happen when a blackout strikes on us?
Will we've lost how life's to live?

lost control, without power / whole life worsens by the hour servers run down when current stops public breakdown - the penny drops

We made ourselves dependent
on servers, WiFi, WorldWideWeb - on power, electricity
without power there's no broadcast / worse is outage of the light
Chaos in the towns and cities / riot, world: good night
what will happen when a blackout impacts us?
Will we learn to live again?

lost control, without power / whole life worsens by the hour servers run down when current stops public breakdown - the penny drops This life is very pleasant / blackouts will hit us hard but we don't want to see it / which is gonna to see

lost control without power / whole life worsens by the hour servers run down when current stops public breakdown - the penny drops Game over!

Blackout

Immer online, immer aktiv / Linksklick, enter, ein Rotlicht blinkt jede Maschine und jeder Mensch / ist ständig verbunden das Leben wird leitfähig, auf Speichern gesichert auf Servern rund um den Globus Daten, analysiert bis ins Kleinste, sind Macht

Was wird passieren, wenn uns ein Stromausfall trifft?
Werden wir vergessen haben, wie man lebt?

Ohne Strom geht die Kontrolle verloren Stunde um Stunde wird es schlimmer Die Server brechens zusammen, wenn kein Strom fließt das öffentliche Leben bricht zusammen - der Groschen fällt Wir haben uns abhängig gemacht

Von Servern, WiFi, Internet, von Strom und Elektrizität
Ohne Strom gibt's keinen Rundfunk / schlimmer noch, es gibt kein Licht
Chaos in den Städten / Aufruhr. Welt: Gute Nacht!

Was wird passieren, wenn uns ein Stromausfall trifft? Werden wir wieder lernen, wie man lebt?

Ohne Strom geht die Kontrolle verloren
Stunde um Stunde wird es schlimmer
Die Server brechens zusammen, wenn kein Strom fließt
das öffentliche Leben bricht zusammen - der Groschen fällt
Dieses Leben ist sehr angenehm / Stromausfälle werden uns hart treffen
aber wir wollen es nicht sehen / was schon zu sehen ist
Ohne Strom geht die Kontrolle verloren
Stunde um Stunde wird es schlimmer
Die Server brechens zusammen, wenn kein Strom fließt

das öffentliche Leben bricht zusammen - der Groschen fällt

© 2020 RT-Projekt

Game over!

don't cry when it's over



PROJEKT

don't cry

now it's over and there is this great grief / this feeling is so deep and it feels that you've lost all your believes and then you hope to feel hope / tears come to your eyes / but

please don't cry although it's over / please don't cry it's time for us to say goodbye

no more tears / it's like in fall when tree loses leaves there is no reason to give up your faith / and life goes on

> of course it's a loss that you feel remember those good times, this will heal which will heal the deep wounds in your heart as winter ends, springtime will start

life's like a year, it starts and it ends / season follows on season once it ends don't cry when it's over

please don't cry although it's over / please don't cry it's time for us to say goodbye no more tears / it's like in fall when tree loses leaves there is no reason to give up your faith / and life goes on

please don't cry I do not want to see your tears you know it's over but forget your fears cause life goes on

don't cry when it's over

weine nicht

es ist vorbei und tiefe Trauer left sich auf das Gemüt / ein tiefes Gefühl es fühlt sich so an, als ob Du jedes Vertrauen verloren hast dann hoffst Du auf Hoffnung / Tränen treten Dir in die Augen / aber

Bitte weine nicht auch wenn es aus ist / Bitte weine nicht Es ist Zeit, sich zu verabschieden

keine Tränen mehr

es ist wie im Herbst, wenn die Bäume ihre Blätter verlieren das ist kein Grund, Dein Vertrauen aufzugeben / das Leben geht weiter

> Natürlich spürst Du den Verlust erinnere Dich an die guten Zeiten, das wird dabei helfen die tiefen Wunden in Deinem Herzen zu verheilen So wie der Winter endet, beginnt der Frühling

Das Leben ist wie ein Jahr, es fängt an, es hört auf Jahresezit folgt auf Jahreszeit und einmal endet es weine nicht, wenn es vorbei ist

Bitte weine nicht auch wenn es aus ist / Bitte weine nicht Es ist Zeit, sich zu verabschieden

keine Tränen mehr

es ist wie im Herbst, wenn die Bäume ihre Blätter verlieren das ist kein Grund, Dein Vertrauen aufzugeben / das Leben geht weite Bitte weine nicht

Ich möchte keine Tränen bei Dir sehen Du weißt, dass es vorbei ist, aber vergiss Deine Ängste denn das Leben geht weiter

weine nicht, auch wenn es vorbei ist.









01 THE GAMBLER® 3:06
02 DIGITAL JUNKIE® 3:05
03 DO YOU SEE IT® 4:14
04 HAIR® 3:44
05 THE HUNT® 4:35
06 SUNSHINE SUMMERTIME® 3:11
07 CLEPTOMANIAC® 3:27
08 CHILDREN NEEDS® 7:8 4:28
09 THE REASON® 3:39
10 TALK TO ME® 2:52
11 LEARN TO FORGIVE® 3:57
12 RAISE YOUR GLASS® 3:33
13 BLACKOUT® 2:52

-THE COLLABORATION-

Music & Production: Rainer Thanner | Lyrics: Frank de Blijen | The Voice: Stephanie Bauer¹, Christina Kobl², Alexandra Eder³, Mathias Pfaller (Wauxi)⁴, Stook², Oliver Kobl⁹, Emilia⁷, Kinderchor "auf und davon" | <u>Guitar</u>: Oliver Zangl | <u>PR:</u> Frank de Blijen und RT-Projekt | **Kontakt: RT-Projekt (Rainer Thanner) Tel.: (+49) 170 / 7746668**

All rights of the producer and of the owner of the work reproduced reserved Unauthorised copying, hiring, lending, public performance and broadcasting
of this record prohibited - Alle Urheber-und Leistungsschutzrechte vorbehalten Kein Verleih! Keine unerlaubte Vervielfaltigung, Vermietung, Aufführung, Sendung!

Recorded in 2020 RT-Projekt | Compilation, mixing and digital mastering from original source Uli Eisner, cover design and
technical support Dominik Thanner

cycle of twentyone

the collaboration

